

Règlement du concours-exposition Reflets 2025 / Instructions aux participants

Chaque participant présente une photo (couleur ou noir et blanc) sur le thème

COULEURS DANS LA VILLE

Selon les normes de présentation numérique et papier suivantes :

Les photos papier sont préparées pour l'exposition selon le modèle suivant : collées sur un support rigide d'une épaisseur n'excédant pas 6 mm, dont la dimension doit être : 30x40, 30X45 ou 40X40 cm hors-tout, avec ou sans cadre/passe-partout (marie-louise). Un anneau d'accrochage pour crochet de cimaise doit être fixé au dos du support, et une étiquette est collée au verso indiquant les nom et prénom de l'auteur. Le titre de la photo peut être indiqué sur un carton fixé à l'arrière de la photo, en bas et à droite, à déplier pour être visible lors de l'accrochage.

La remise des fichiers numériques des photos est impérative au moins deux semaines avant la date du concours (27 septembre minuit). Le nom du fichier doit être : NOM-Prénom_Titre. Le format doit être .jpg. La taille de chaque fichier numérique ne doit pas dépasser 3 Mo (1920 pixels pour le plus grand côté). L'adresse d'envoi est contact@concours-reflets.fr. Le mail d'accompagnement doit indiquer les coordonnées de l'auteur et le titre de la photo ainsi que l'autorisation de la mettre en ligne sur le site du concours Reflets une fois le concours passé et les résultats annoncés.

Le jour du concours, les **photos papier** prêtes à l'accrochage doivent être déposées sur le lieu de l'exposition entre 15h et 16h (possibilité de déposer auparavant à l'un des organisateurs en cas d'indisponibilité). Les photos sont récupérées par leurs auteurs à la fin de l'exposition.

Seules seront classées les photos envoyées en format numérique avant le 27 septembre 2025 minuit date limite, **et exposées physiquement** le jour du concours, de préférence en présence de leur auteur.

Une fois collectées, les photos numériques sont adressées, après anonymisation, aux membres du jury 15 jours avant la date de l'exposition. Le jury se concerta une ou plusieurs fois avant le jour de l'exposition de manière à produire un premier classement des photos.

Les membres du jury reconsidèrent ensemble le classement le jour du concours après appréciation des photos exposées. La qualité du tirage et celle de la présentation interviennent dans la note.

Le système de notation est le suivant. Chaque juré attribue trois notes aux items 'Respect du thème', 'composition', et 'qualité technique', converties en une note globale. Le total des notes des jurés pour chaque œuvre permet le classement définitif.

Prix du Public : Chaque personne présente à l'exposition vote pour ses deux photos préférées entre 16h et 17h. Les amateurs non-exposants sont donc les bienvenus. Un prix particulier est remis à l'auteur de la photo qui remporte le plus de voix.

Prix Spécial Jeunes : Les jeunes de moins de 15 ans concourent également pour un Prix Spécial Jeunes Photographes, ils bénéficieront d'un classement particulier. Mentionner le mot "Jeune" à côté du titre de la photo et le signaler à l'enregistrement.

Vers 17h30 débute la remise des prix. Le jury et les organisateurs annoncent et commentent le classement avec les auteurs et remettent les prix aux gagnants.

L'exposition prend fin vers 19h00 après un temps de convivialité et d'échanges.